



©2023 Cherub Technology – Tous droits réservés. Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite sous quelque forme que ce soit sans l'autorisation écrite préalable de Cherub Technology.

[www.nuxefx.com](http://www.nuxefx.com)  
Fabriqué en Chine

**NUX**



**TS/AC HD**  
ALGORITHME DE MODELISATION  
D'AMPLI WHITE BOX

**Mode d'emploi**

**20 WATTS**  
**7 PRESETS**  
**8 EFFECT BLOCKS**  
**DRUM MACHINE**

## AVERTISSEMENT

Pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

## ATTENTION

Cet appareil est conforme à la section 15 des règles de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles, et (2) cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences susceptibles d'occasionner un fonctionnement indésirable. Tout changement ou modification apporté sans l'approbation expresse de la partie responsable de la conformité peut annuler le droit de l'utilisateur à faire fonctionner cet équipement.

**NOTE :** cet équipement a été testé et jugé conforme aux limites applicables aux appareils numériques de classe B, conformément à la section 15 des règles de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie de fréquence radio et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Toutefois, l'absence d'interférences dans une installation particulière n'est pas garantie.

Si cet équipement provoque des interférences nuisibles à la réception de la radio ou de la télévision, ce qui peut être déterminé en l'allumant et en l'éteignant, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger les interférences en prenant une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Écarter l'équipement du récepteur.
- Brancher l'équipement à une prise d'un autre circuit que celui auquel le récepteur est connecté.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/TV expérimenté pour obtenir de l'aide.

L'appareil a été évalué comme répondant aux exigences générales d'exposition aux radiofréquences. L'appareil peut être utilisé sans restriction dans les conditions d'exposition d'une utilisation portable.



Le symbole d'éclair dans un triangle signifie « Risque de choc électrique ! ». Il indique la présence d'informations sur la tension de fonctionnement et les risques potentiels d'électrocution.



Le point d'exclamation dans un triangle signifie « Attention ! ». Veuillez lire les informations figurant à côté de tous ces signes d'avertissement.

## Introduction

Merci d'avoir choisi le MIGHTY 20 MKII de NUX. Depuis le lancement de la série MIGHTY BT en 2018, nous avons travaillé dur pour intégrer dans cette toute nouvelle version les dernières innovations en matière de modélisation d'ampli. Nous espérons que vous apprécierez son utilisation.

Le MIGHTY 20 MKII offre une variété d'effets pour guitare électrique, dont une modélisation d'ampli et 7 blocs d'effet supplémentaires. La chaîne de signal est personnalisable, car vous pouvez réorganiser les blocs d'effet comme vous le souhaitez pour créer votre propre trajet de signal personnalisé. L'algorithme de modélisation d'ampli TSAC-HD (White-Box) et la conception exceptionnelle de l'ampli de puissance de classe D répondent de façon réaliste à votre jeu, comme un amplificateur à lampes classique. L'ampli convient également très bien à la connexion de vos pédales préférées. Le MIGHTY 20 MKII peut utiliser le module Bluetooth NBT-1 pour fonctionner avec l'appli Mighty Amp™ sur votre smartphone. Vous pouvez également connecter le MIGHTY 20 MKII par USB-B à un PC pour utiliser Mighty Editor™. (Chargez n'importe quelles réponses impulsives (« IR ») au format WAV, Mighty Editor™ les convertira automatiquement en 32 bit/48 kHz pour cet ampli.)

**NOTE : LE NBT-1 EST INCLUS.**



MODULE BLUETOOTH NBT-1

Télécharger Mighty Amp™

Download on the  
App Store



GET IT ON  
Google Play



**Note :** lorsque vous branchez le NBT-1 au MIGHTY 20 MKII, assurez-vous que le bouton MASTER est réglé à son minimum afin d'éviter tout bruit de connexion.

Vous pouvez personnaliser les presets avec l'appli Mighty Amp™ (pour terminal mobile) ou le logiciel d'édition Mighty Editor™ (pour PC). Et vous pouvez modifier l'ordre des blocs d'effet sur le trajet du signal ! Vous pouvez faire beaucoup de choses avec l'interface intuitive. Essayez-la et découvrez toute sa polyvalence et sa puissance !

Logiciel pour PC **Mighty Editor™**



Appli **Mighty Amp™**



L'appli Mighty Amp™ et le logiciel d'édition Mighty Editor™ vous permettent de régler tous les blocs d'effet et leurs paramètres. Le MIGHTY 20 MKII comprend les blocs GATE (réduction de bruit), COMP (compresseur), EFX (effet), AMP (ampli), EQ (égaliseur), MOD (modulation), DLY (délai) et RVB (réverbération) qui peuvent être enchaînés dans l'ordre de votre choix.

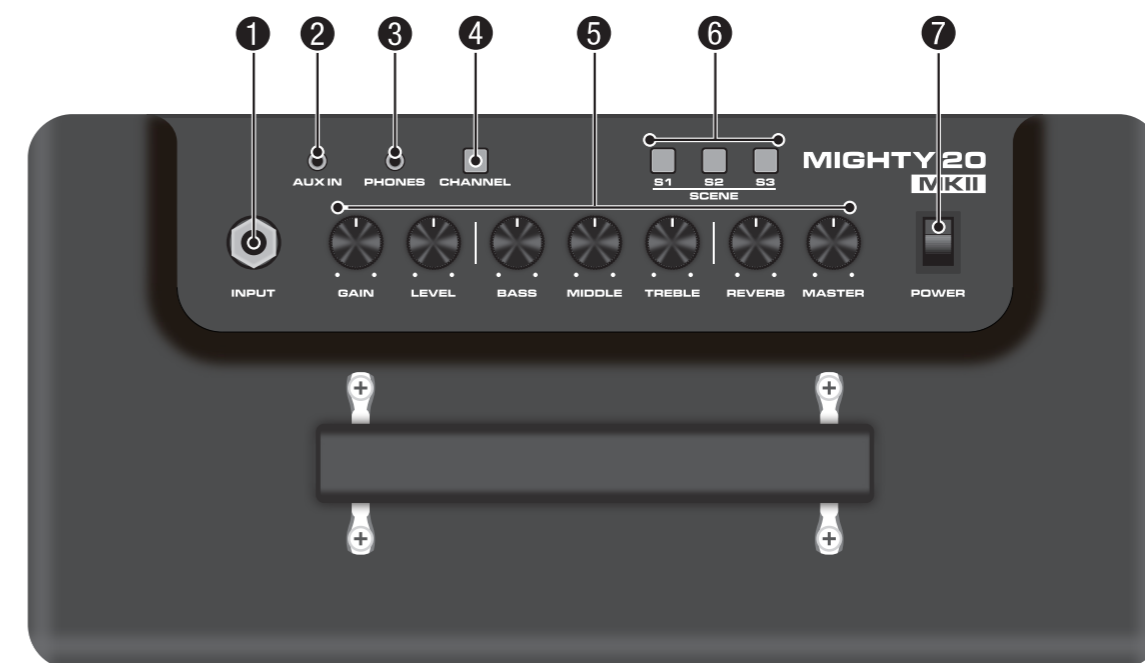
Le MIGHTY 20 MKII prend en charge le flux audio USB-B et peut donc servir d'interface d'enregistrement USB. Il assure le routage Normal / Dry Out (sortie du son non traité) / Re-amp (réamplification) / Loopback (renvoi) que vous pouvez régler avec l'appli Mighty Amp™ ou le logiciel d'édition Mighty Editor™, sans avoir besoin de configurer la sortie USB de votre logiciel DAW. L'option Loopback vous permet même d'improviser pendant le streaming live !

**Note :** comme le MIGHTY 20 MKII utilise un haut-parleur de guitare, il n'y a pas de bloc de réponse impulsionnelle (« IR »). Si vous souhaitez enregistrer la guitare avec le MIGHTY 20 MKII, il vous suffit d'activer la fonction « Cab Sim » (simulation de baffle).



## Fonctionnement

### • Panneau de commande



### 1 Prise d'entrée INPUT (jack 6,35 mm)



Utilisez-la pour connecter votre guitare à l'aide d'un câble de guitare.

### 3 Prise de sortie PHONES (casque)



Connectez-lui un casque pour pratiquer en silence, le haut-parleur du MIGHTY 20 MKII sera automatiquement coupé.

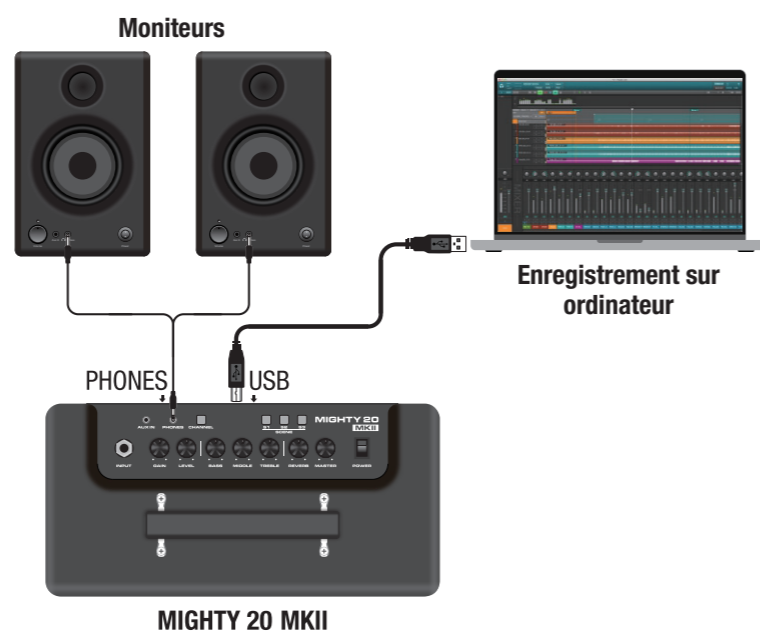
**Note :** connectez la sortie PHONES à des enceintes de contrôle (« moniteurs ») lorsque vous utilisez le MIGHTY 20 MKII comme interface d'enregistrement USB.

Veuillez choisir « NGA-20 » comme entrée et sortie de votre système. Pour rappel, vous pouvez activer la simulation de baffle « Cab Sim » dans Mighty Editor™ pour enregistrer le signal de la guitare avec le son que produirait un baffle.

### 2 Prise d'entrée AUX IN (auxiliaire)



Utilisez-la pour connecter une source audio.



### 4 6 Commutateurs/voyants CHANNEL (canal) et SCENE

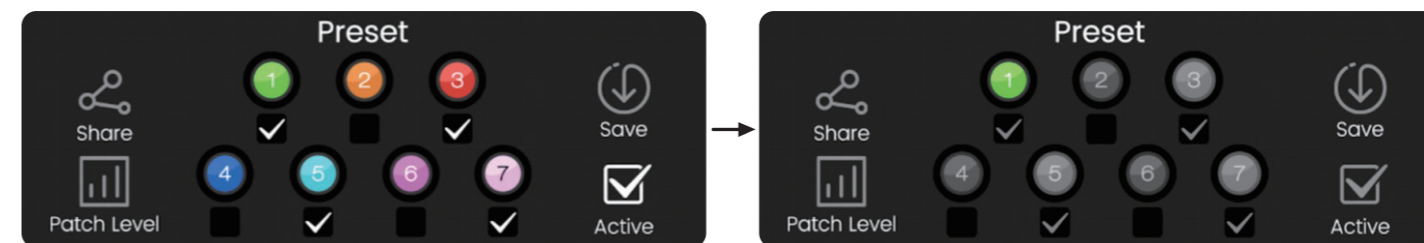



Lorsque l'ampli est sous tension, vous pouvez appuyer sur le commutateur (voyant) CHANNEL pour choisir un preset de 1 à 7. Le voyant affichera une couleur propre à chaque preset.

**Note :** vous pouvez choisir dans l'appli Mighty Amp™ ou dans le logiciel d'édition Mighty Editor™ les presets activables par ce commutateur (fonction ACTIVE).

#### Exemple avec l'appli Mighty Amp™

Choisissez les presets 1, 3, 5, 7 et touchez l'icône Active (  ). L'appareil saura alors qu'appuyer sur le voyant changeur de preset donnera accès aux presets 1, 3, 5, 7.



Cochez les presets 1, 3, 5, 7 et appuyez sur l'icône Active (  ).

### Exemple avec Mighty Editor™

Cliquez sur l'icône , les 7 presets seront colorés.



Choisissez ceux que vous voulez activer, dans notre cas 1, 3, 5, 7. Ensuite, cliquez à nouveau sur l'icône , Mighty Editor™ affichera le preset actuel et dans l'interface, vous verrez ceux qui ont été choisis avec .



Les commutateurs (voyants) SCENE servent à sélectionner une scène dans un preset. Les scènes sont une fonction intéressante, car vous pouvez y mémoriser différents paramètres et même différentes modélisations.

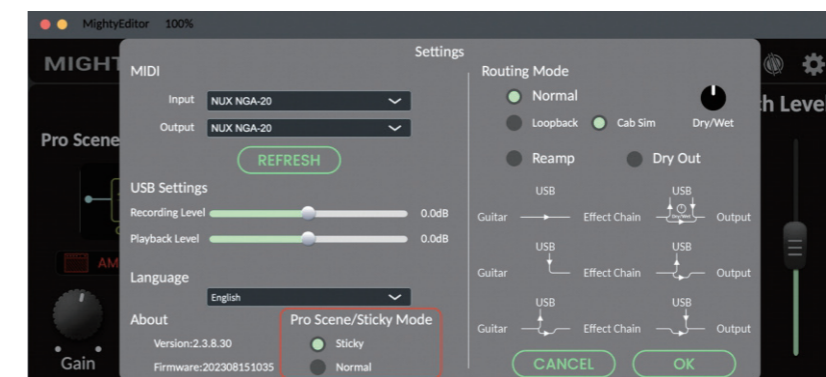


Pro Scene 1

Pro Scene 2

Pro Scene 3

En outre, vous pouvez activer le « Sticky Mode », qui met en mémoire la scène sélectionnée lorsque vous quittez le preset. Ainsi, lorsque vous sélectionnez plus tard ce preset, la scène qui était sélectionnée le sera de nouveau.



### 5 Boutons GAIN, LEVEL, BASS, MIDDLE, TREBLE, REVERB, MASTER



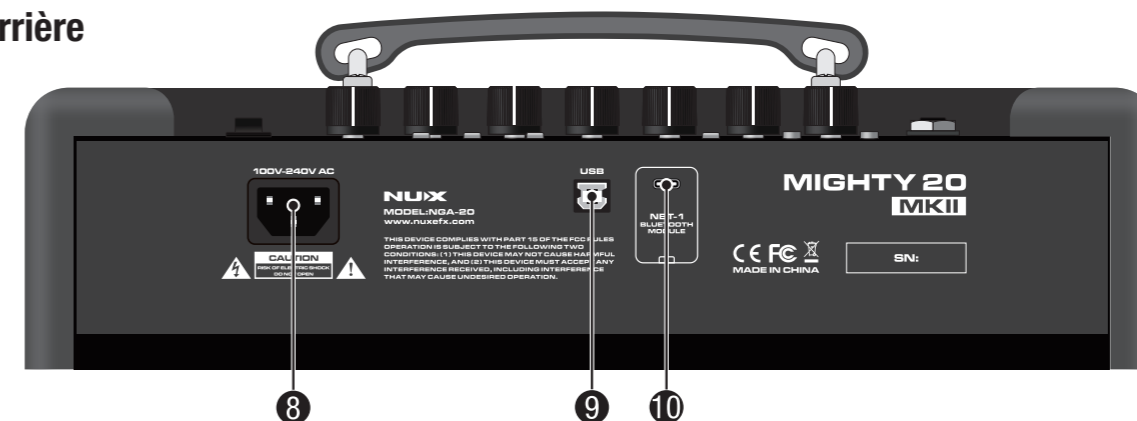
BOUTON	
GAIN	Contrôle le gain de la modélisation d'ampli.
LEVEL	Contrôle le volume master de la modélisation d'ampli.
BASS	
MIDDLE	Contrôlent l'égalisation de la modélisation d'ampli.
TREBLE	
REVERB	Contrôle le niveau de la réverbération dans le mixage.
MASTER	Contrôle le volume général de l'appareil.

### 7 Interrupteur d'alimentation POWER



Basculez l'interrupteur POWER pour allumer l'amplificateur. Quand l'amplificateur est sous tension, le voyant CHANNEL est allumé.

### • Face arrière



#### 8 Prise d'alimentation secteur



Branchez le câble d'alimentation secteur fourni à cette prise. C'est une alimentation universelle.

#### 9 Port USB-B



Branchez-y un cordon USB. Il permet la communication avec Mighty Editor™, le passage du flux audio USB et la mise à jour du firmware.

#### Enregistrement

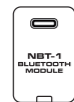
Sous Windows, veuillez télécharger le pilote ASIO pour l'enregistrement depuis la page du produit.

Sous macOS, l'appareil est compatible CORE AUDIO et n'a donc pas besoin de pilote.

#### Mise à jour du firmware

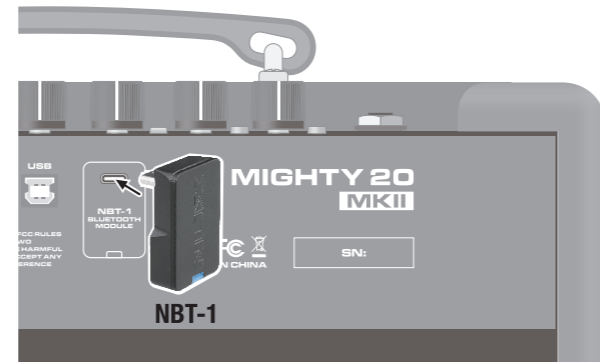
Connectez l'ordinateur par USB, maintenez le commutateur CHANNEL enfoncé et allumez l'appareil en basculant l'interrupteur POWER pour passer en mode de mise à jour ou DFU (Device Firmware Update). Utilisez ensuite le logiciel NUX Device Updater pour mettre à jour le firmware. (Vous pouvez obtenir le firmware et le guide de mise à jour du firmware sur la page du produit.)

## 10 Port USB-C



Veillez connecter le NBT-1 à ce port USB-C.

**Note :** lorsque vous branchez le NBT-1 au MIGHTY 20 MKII, assurez-vous que le bouton MASTER est réglé à son minimum afin d'éviter tout bruit de connexion. Si un appareil mobile se connecte au système audio Bluetooth du MIGHTY 20 MKII, vous entendrez un son de connexion.



## Connecter l'audio Bluetooth

Sur le téléphone portable, vous pouvez connecter l'audio Bluetooth dans « Paramètres » pour une lecture audio à travers le MIGHTY 20 MKII. Touchez « Paramètres » (Settings) sur le portable. Ouvrez « Bluetooth » et choisissez « NUX NGA-20 ». Quand vous connectez l'audio Bluetooth du MIGHTY 20 MKII, un son de connexion est produit.



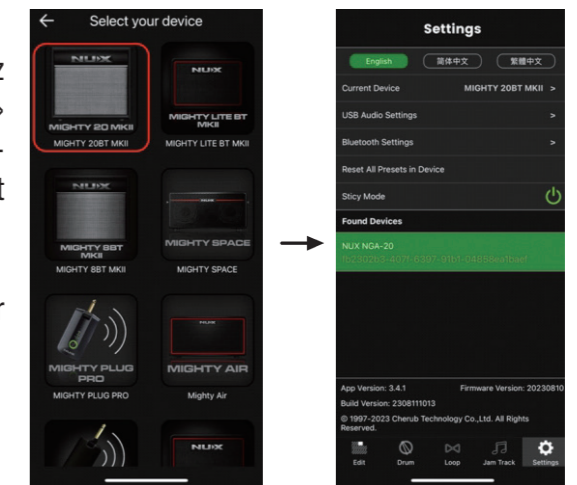
**Note :** l'audio Bluetooth et le MIDI Bluetooth sont indépendants, vous devez les connecter séparément. Ces deux connexions doivent être effectuées pour pouvoir profiter de toutes les fonctionnalités du MIGHTY 20 MKII.

## Connecter l'appli MightyAmp™ à l'appareil

Lancez l'appli Mighty Amp™ sur votre téléphone portable, et touchez « Paramètres » pour choisir le « MIGHTY 20 MKII » comme « Current Amp » (ampli actuel), puis touchez « Click to scan devices » pour lancer la détection d'appareils. L'appli trouvera le « NUX NGA-20 ». Sélectionnez-le, et l'appli s'y connectera.

**Note :** l'appli utilise le MIDI Bluetooth pour communiquer avec l'appareil.

**Note :** pour le système d'exploitation Android, vous devrez peut-être activer l'autorisation du GPS.



## CONFIDENTIALITÉ

Nous n'utilisons pas votre GPS pour vous suivre.

Les applis qui recherchent des périphériques Bluetooth doivent demander une autorisation dans le fichier manifeste. Cette autorisation de géolocalisation est nécessaire car deviner l'emplacement d'un appareil Android est possible en voyant quels appareils BTLE sont à proximité.

[https://developer.android.com/reference/android/media/midi/package-summary#bt\\_location\\_permissions](https://developer.android.com/reference/android/media/midi/package-summary#bt_location_permissions)

## Appli mobile et logiciel d'édition

Veillez télécharger Mighty Editor™ à partir de la page produit, et assurez-vous que la version du firmware de votre appareil est adaptée à la version de l'éditeur et à celle de l'appli.



## Fonctionnalités

- Amplificateur domestique 20 watts à modélisation
- L'algorithme de modélisation d'ampli TSAC-HD (White-Box) offre une jouabilité et des sensations réalistes
- Ampli bien adapté à vos pédales externes préférées
- 7 presets avec fonctions ACTIVE et SCENE (le commutateur de preset permet de sélectionner tour à tour les presets activés. Les scènes peuvent mémoriser différents paramètres, et même des modélisations différentes)
- Blocs d'effet GATE, COMP, EFX, AMP, EQ, MOD, DLY, RVB dans l'ordre de votre choix
- L'EFX à algorithme White-Box donne une réponse analogique et une variabilité naturelle
- Niveau de patch réglable pour chaque preset
- Boucle de phrase de 60 s avec boîte à rythmes à détection automatique de tempo
- Appli intuitive Mighty Amp™ et logiciel d'édition Mighty Editor™
- USB-B : pour la communication avec le logiciel d'édition Mighty Editor™, le flux audio USB et la mise à jour du firmware.

## Caractéristiques techniques

- Impédance d'entrée : 1 M $\Omega$
- Impédance de l'entrée AUX IN : 9,1 k $\Omega$
- Sortie casque : 280 mW+280 mW (pour une charge de 33 ohms)
- Échantillonnage : 48 kHz / 32 bit
- Latence du système : 1,42 ms
- Haut-parleur : 8", 4  $\Omega$ , 20 W
- Dimensions : 380 mm (L) x 186 mm (l) x 340 mm (H)
- Poids : 6,6 kg

\* Les caractéristiques techniques peuvent être modifiées sans préavis.

### Accessoires

- Adaptateur secteur
- Adaptateur Bluetooth NBT-1 pour audio et MIDI
- Mode d'emploi
- Autocollant NUX
- Carte de garantie

### Marquage CE pour les normes européennes harmonisées

Le marquage CE qui est apposé sur les produits à alimentation électrique de notre société est en parfaite conformité avec les normes harmonisées EN 55032:2012/AC:2013 et EN 55024:2010 selon la directive 2014/30/EU du Conseil européen sur la compatibilité électromagnétique ainsi qu'avec la norme EN 60065:2014+ AC:2016 selon la directive 2014/35/EU du Conseil européen sur les basses tensions.