



La pédale 'SixtyFive Overdrive de la série NUX Reissue vous offre le son clair et plein de punch des amplis Fender Blackface des années 60. C'est une pédale d'overdrive facile à manipuler qui préserve les caractéristiques de la guitare avec un grand sustain et une compression naturelle. La 'SixtyFive Overdrive de NUX a été inspirée par la VEMURAM Jan Ray.

Présentation

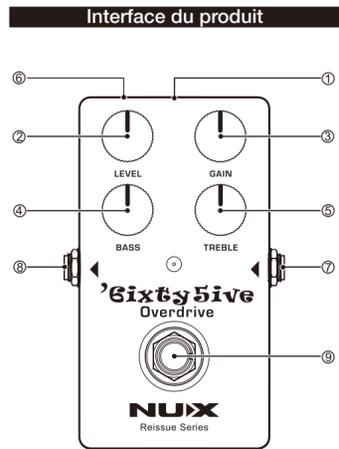
- Sonorité classique d'overdrive de Blackface
- Circuit analogique avec étage de gain JRC4558
- Ampli-op simulat l'overdrive caractéristique des amplis à lampes Blackface
- Ajusteur de saturation
- Véritable bypass (True bypass) à commutation matérielle

Caractéristiques techniques

- Impédance d'entrée : 1 M Ω
- Impédance de sortie : 10 k Ω
- Alimentation : pile 9 V ou adaptateur secteur externe fournissant un courant continu (CC) réglé de 9 V, d'un minimum de 300 mA (☉ → ☉)
- Dimensions : 121 (L) x 77 (l) x 48 (H) mm
- Poids : 230 g

1. Ne placez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur telles que des radiateurs, bouches de chauffage ou appareils produisant de la chaleur.
2. Évitez que des objets ou des liquides entrent dans le boîtier.
3. Confiez toute réparation à des techniciens de maintenance qualifiés.
4. L'écoute prolongée à haut volume peut entraîner une perte et/ou des dommages irréparables de l'ouïe. Veuillez toujours à pratiquer une « écoute prudente ».

Suivez toutes les instructions et tenez compte de tous les avertissements
CONSERVEZ CES INSTRUCTIONS !



- 1. Prise d'alimentation POWER**
Utilisez un adaptateur CC 9 V ordinaire avec le moins sur la pointe pour alimenter cette pédale. Il est fortement recommandé d'utiliser l'adaptateur optionnel NUX ACD-006A. L'utilisation d'un adaptateur incompatible peut provoquer du bruit ou un dysfonctionnement.
- 2. Bouton LEVEL**
Règle le niveau de sortie de cette pédale.
- 3. Bouton GAIN**
Règle le gain du préamp. Le monter augmente le niveau d'overdrive.
- 4. Bouton BASS**
Contrôle les basses fréquences.
- 5. Bouton TREBLE**
Contrôle les hautes fréquences.
- 6. Potentiomètre TRIM**
Contrôle la saturation.
- 7. Prise d'entrée**
Branchez votre guitare à cette prise. Brancher une fiche dans cette prise met la pédale sous tension, que l'effet soit activé ou non. Lorsque vous n'utilisez pas cette pédale, débranchez le câble de cette prise pour économiser la batterie.
- 8. Prise de sortie**
Branchez un amplificateur à cette prise.
- 9. Footswitch**
Active/désactive l'effet.



Une pile est fournie avec la pédale. Branchez le cordon d'alimentation à la pile, et insérez celle-ci comme dans l'illustration. Lorsque la pile se décharge, le son change. Dans ce cas, veuillez remplacer la pile par une neuve. La pédale est mise sous tension lorsque vous insérez une fiche dans la prise d'entrée. L'utilisation d'un adaptateur secteur est recommandée car la consommation électrique de la pédale est relativement élevée.

Accessoires

- Pile 9 V
- Mode d'emploi
- Carte de garantie

*Les caractéristiques techniques et les fonctionnalités sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

AVERTISSEMENT ! CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES AVANT TOUT BRANCHEMENT, LISEZ LES INSTRUCTIONS

<p>AVERTISSEMENT : pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.</p>  <p>Le symbole d'éclair dans un triangle signifie « Risque de choc électrique ! ». Il indique la présence d'informations sur la tension de fonctionnement et les risques potentiels d'électrocution.</p>	<p>ATTENTION : pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, ne retirez pas les vis. Aucune pièce n'est réparable par l'utilisateur à l'intérieur. Confiez la maintenance à du personnel qualifié.</p>  <p>Le point d'exclamation dans un triangle signifie « Attention ! ». Veuillez lire les informations figurant à côté de tous ces signes d'avertissement.</p>
---	--

Marquage CE pour les normes européennes harmonisées

Le marquage CE qui est apposé sur les produits à alimentation électrique de notre société est en parfaite conformité avec les normes harmonisées EN 55032:2012/AC:2013 et EN 55024:2010 selon la directive 2014/53/EU du Conseil européen sur la compatibilité électromagnétique ainsi qu'avec la norme EN 60065:2014+ AC:2016 selon la directive 2014/35/EU du Conseil européen sur les basses tensions.

